

## ARCHITEKTONICKÝ PROSTOR – INTERIÉR /otázky/

/příklady pouze z přednášek /vyobrazení a komentář/ a na př. prezentované doporučené literatury /

### STAVEBNÍ interiér /architektonický prostor/

- . co považujeme za stav. interiér – funkční skupiny /kategorie/
- . jak se promítá /prosazuje/ konstrukce a materiálové řešení objektu /architektonického díla/ do architektury-interiéru vnitřního prostoru
  - . limity stavebního interiéru – konstrukční-materiálové
  - . limity technického vybavení /TZB/ - použitých technologií
  - . limity dispozičního-provozního schéma
  - . event. další .....

### FILOSOFIE architektonické tvorby – práce architekta

- . tvůrčí proces
- . dvě základní polohy tvůrčího procesu /orientační-pracovní pojmenování/

### HANDICAP – základní pojmy /základní kategorie této oblasti tvorby arch. prostoru/

- . základní normy – event. literatura
- . „elegantní řešení“ – příklady
- . základní rozměry – komunikace /komunikační systémy horizontální, vertikální/
- . rampy - výtahy
- . hygienická zařízení – WC

### Architektura OBYTNÉHO prostoru

- . základní charakteristika obytného prostoru – zóny
- . příklady typu bydlení – architektury vnitřního prostoru
- . varianty dispozičních úprav - konstrukční a materiálové

### Architektura vnitřního prostoru staveb tzv. VEŘEJNÝCH

- . základní charakteristika architektonického prostoru staveb veřejných /urbanistický interiér/
- . limity provozní
- . limity materiálové a konstrukční
- . sakrální architektura

### VÝSTAVNICTVÍ - základní typy výstav /historie/

- . faktory /základní/ ovlivňující charakter /event. realizaci/ expozice
- . práce se scénářem – libretem /co k čemu, jak a komu slouží/
- . realizace výstavních akcí /forma zpracování dokumentace – modelů /měřítka atd./

### MATERIÁLY používané v tvorbě architektonického prostoru – interiéru

- . organické
- . anorganické
- . umělé – novodobé
- . základní požadavky na použití materiálů
- . specifické příklady