

**Adam Jursa**

Brno, Květná

+

+ hmotové řešení

+ uliční fronta

+ grafické zpracování

+ celková adjustace

-

- dispozice - "ostré rohy"

- perspektivy (SketchUp)

- model

- chybí detal

Celkové hodnocení **A90**

**Július Kováčz**

Brno, Květná

+

+ koncept

+ prostorově - funkční řešení

+ provozně - funkční schémata

+ vztah dispozice a celkového objemu

-

- grafika, typografie (duhové písmo)

- zbytečné, účelové pojetí fasád mimo původní koncept

- stavebně - technický detail skutečně symbolický

Celkové hodnocení: **B 80**

**Jan Kudlička**

Brno, Květná

+

+ poctivé a vytrvalé hledání konceptu, podepřené množstvím dílčích řešení

+ radikální práce s parcelou a stávajícím objektem

+ nový standart administrativy pro 21. století

+ rozmařilost, velkorysost řešení

-

- model

- místy agresivní grafika na úkor obsahu

Celkové hodnocení: **A 90**

**Tomáš Mokrý**

Highbirdge Bronx, NY, USA (soutěž)

+

+ jednoduchý, nosný koncept

+ progrese v průběhu práce

+ účast v mezinárodní soutěži

+ skutečně proběhlo odevzdání

-

- expanze formální žlutozelené (není obhájeno)

- grafika a vizualizace místy nedokáží interpretovat sílu  
konceptu

- utilitární prvky (zábradlí atp.) pohřbívají původní  
svěžest (perspektiva nástupu)

- poster na šířku (nevystavitelný)

Celkové hodnocení: **B 85**

**Štěpán Mosler**

Highbirdge Bronx, NY, USA (soutěž)

+

+ silný, výrazný koncept

+ prudký sprint do finiše

+ model

-

- stavebně - konstrukční detail

Celkové hodnocení: **A 90**

**Pavλίna Kolcúnová**

Meeting Point Sandberg

+

+ pečlivé. podnětné analýzy místa

+ postup v průběhu práce

+ silný, strhující koncept

+ práce s terénem, dekorem, vodním prvkem

+ model

-

- grafické zpracování panelu

Celkové hodnocení: **A 95**

**Michaela Nováková**

Námestie Slobody, BA, SK

+

+ hledání konceptu

+ analytická část

+ přesvědčivost argumentace a vlastního názoru

+ množství a pečlivost odevzdané práce

-

- grafické zpracování - spíše technického charakteru.

Celková svěžest konceptu tak zůstala z velké části

nezdělena

Celkové hodnocení: **B 85**

2010. **un6org** ústav navrhování 6: jirí marek\_jan mléčka <http://un6.org>

**Adam Resl**

žádné zprávy

2010. **un6org** ústav navrhování 6: jirí marek\_jan mléčka <http://un6.org>

**Petra Sopoušková**

žádné zprávy

2010. **un6org**

ústav navrhování 6: jirí marek\_jan mléčka <http://un6.org>

**Vít Vávra**

lom Hády

neodevzdáno.

Celkové hodnocení: **F**

**Petr Kandrát**

sky factories

+

+ entusiasmus

+ vize

+ grafické zpracování

-

- sílu myšlenky se bohužel ve výsledné adjustaci nepodařilo přesvědčivě vyjádřit

- pro třetí stranu nepochopitelné

- nerealistický technický detail

- chybí jakékoliv informace o kotvení a vypouštění jedn. balónů atd. Silná vize v letném dotyku s realitou.

Povrchní výstup.

Celkové hodnocení: **B 80**

**Petr Hudec**

lom Hády

+ forma

+ model

+ hledání konceptu

-

- chybí vztah k širšímu okolí

- plakát na šířku (nevystavitelné)

- hubená doprovodná dokumentace

- pidiměřítka řezů, pohledů

- chybí konstrukčně - technický detail

Celkové hodnocení: **B 80**

**Linda Kaliská**

Kohnova cihelna

+

+ teamová práce

+ hledání konceptu

+ v zásadě inovativní funkčně - prostorové členění

-

- nevýrazný detail

- průměrná kvalita dílčí architektury

- model ( ve 4 lidech se dá spíchnout větší drama)

Celkové hodnocení: **B 85**

## Štefan Turcovský

lom Hády

+ silný koncept

+ radikální prostorové řešení

+ postup v průběhu práce

+ model !!

-

- formát doprovodné dokumentace ( monumentální  
měřítko na kancelářském formátu A3)

Celkové hodnocení: **A 98**

**Milan Joja**

Kohnova cihelna

+

+ teamová práce

+ hledání konceptu

+ v zásadě inovativní funkčně - prostorové členění

-

- nevýrazný detail

- průměrná kvalita dílčí architektury

- model ( ve 4 lidech se dá spíchnout větší drama)

Celkové hodnocení: **B 85**

2010. **un6org**

ústav navrhování 6: jirři marek\_jan mléčka <http://un6.org>

**Martin Enev**

soutěž - Vertikální ZOO

+ koncept

+ grafika

-

- model

- formální členění fasád

- chybí detail

Celkové hodnocení: **B 80**

2010. **un6org**

ústav navrhování 6: jirí marek\_jan mléčka <http://un6.org>

**Zdeňka Havlásková**

lom Hády

neodevzdáno

Celkové hodnocení: **F**